

# RIM Nieuws 22

## Editoriaal

Vijf mega-projecten in hartje Mechelen. Projecten waarvoor telkens één of meer huizenblokken worden opgeruimd. Kolossen die neergekwakt orden in het fijnmazige weefsel van deze stad. Monotone banaliteit die in de plaats komt van de boeiende verscheidenheid of de merkwaardige gaafheid van bestaande straatwanden. Dit is niet de urbanistische nachtmerrie van een overspannen editoriaalschrijver. Dit is wat voor de deur staat...

Deze plannen liggen klaar, zo hebben we uit absoluut betrouwbare bron vernomen. Waar de slopershamer precies zal toeslaan, hebben we nog niet kunnen achterhalen. De dreiging dat tijdens de komende jaren de eigenheid van deze stad zwaar onder vuur komt, is reëel.

De speculanten hebben Mechelen blijkbaar ontdekt. De impact van monsterprojecten op een relatief kleine stad is katastrofaal, zoveel staat vast. Wij roepen iedereen op om zich te bezinnen over de stad die wij willen: een ziellose stad of een stad die zich op mensenmaat verder ontwikkelt vanuit haar verleden en met respect voor dat verleden. Die keuze ligt ook bij U, lezer. Uw inbreng is niet te onderschatten. Aan de kant blijven toekijken, is het pad effenen voor diegenen die enkel de taal van de opbrengst per vierkante meter kennen. Of, zoals het gezegde luidt: wie zwijgt, stemt toe.

RIM wil samen met andere organisaties werken aan blauwdrukken voor het Mechelen van de toekomst. Voor ons moet dat een leefbare stad zijn, een stad die haar eigenheid behoudt en op een verantwoorde wijze verder ontwikkelt. Een duurzame ontwikkeling, geen roofbouw voor deze stad!

Uw inzet is meer dan ooit nodig. Het is vijf voor twaalf!

Frans Geys

## RIM-Nieuwtjes

- Uit het tijdschrift "Bouwbedrijf" konden we vernemen dat een openbare aanbesteding werd uitgeschreven voor de restauratie van de gevels en bedakkingen van het pand Hoviusstraat 23. Dit voormalig Aartsbisschoppelijk Convent, eigendom van de Kerkfabriek Sint-Katelijne, wordt bewoond door ons aller burgervader, de heer Jos Vanroy. Het verheugt ons dat de burgemeester dan toch blijk geeft van bekommernis voor het bouwkundig erfgoed. Wij hebben dan ook alle redenen om te verwachten dat de burgervader in de toekomst ook ten voordele van andere waardevolle panden zijn volle gewicht in de schaal zal werpen.  
Ook de aandacht van de kerkfabriek voor dit pand laat het beste hopen. Gaan de kerkfabrieken en het bisdom voortaan hun waardevol erfgoed als een goede huisvader beheren in plaats van het op te offeren voor lukratieve akties?
- Bij Ministerieel Besluit van 21/04/1993 werd het Hofje van Olijven op de voorontwerplijst geplaatst van voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten.
- De laureaten van de "Belgica Nostra" wedstrijd zijn bekend. Het projekt "Landschapsarchitectuur van de 20e eeuw" van de Brusselse Fédération pour l'Architecture, een overzichtstentoonstelling gewijd aan 3 eminente tuin- en landschapsarchitekten, krijgt de prijs van 200000 F. Twee projekten hebben een diploma gekregen: "Espace environnement, extension Charleroi", een projekt dat de bevolking van Charleroi wil sensibiliseren voor het behoud van de binnenstructuur van hun huis, en een renovatieprojekt van een dubbele mijnwerkerswoning te Eisden.
- Sedert de verhuis van het Stedelijk Archief naar de Dossinkazerne staat het Schepenhuis aan de IJzerenleen leeg. Dat het pand - nota bene het oudste Schepenhuis van het land - aan restauratie toe is, staat buiten kijf. De nodige middelen vinden om het Schepenhuis in zijn oude glorie te herstellen, blijkt echter geen makkelijke opdracht. Een nieuwe - en zinvolle - bestemming vinden is dat evenmin.  
De zaken gaan nochtans de goede richting uit. De vzw "Schepenhuis Mechelen" die het gebouw van de stad Mechelen voor 27 jaar in erfpacht heeft gekregen, gaat middelen vergaren - o.a. via privé-sponsoring - voor de restauratie. De vzw heeft ook een bestemming voor het gebouw gevonden: het Schepenhuis zal in de toekomst uitgebouwd worden tot een museum voor Mechelse kunst uit de periode van de 14e tot de 17e eeuw. De kunstwerken uit dat tijdperk zitten momenteel verspreid over het Hof van Busleyden, de kollektie van het OCMW en die van de Gasthuiszusters. Het gelijkvloers wordt

voorbehouden voor activiteiten als recepties, concerten of langlopende tentoonstellingen.

Wat niet onvermeld mag blijven, is de belangrijke inbreng van de Koning Boudewijn Stichting in het restauratieproject.

- De eerste fase van de restauratie/renovatie van het “Hof van Santere”, Begijnenstraat 18, is voltooid. Het 17e eeuwse pand wordt geïntegreerd in de “Campus Lindepoort”. Momenteel worden overigens met de Vlaamse Huisvestingsmaatschappij en met Domus Flandria besprekingen gevoerd om in het kader van het “Lindepoort” project ook 44 sociale huurflats te bouwen. Laten we hopen dat voor dit laatste project strenge kwaliteitsnormen worden gehanteerd inzake architectuur, iets wat o.i. niet voor alle onderdelen van de nieuwe “Campus Lindepoort” is gebeurd.

Frans Geys

## Open Monumentendag

### “DE EEUW VAN DE VERLICHTING”

**Zondag 12 september 1993**

Worden opengesteld:

- Minderbroederskerk (startpunt)
- Huis Cadix (Merodestraat 41)
- Huis Grouwet (St. Jansstraat 9)
- Huis Bracquenié (G. de Stassartstraat 24)
- Hotel Douglas dict Scott (G. de Stassartstraat 6-8)
- Maria Magdalenakapel (Klein Begijnhof)
- Hof van Coloma (Bleekstraat 5)
- Huis Min (St. Katelijnestraat 63)

Bezoek ook de RIM-stand in de Minderbroederskerk: fototentoonstelling  
“Groen licht voor Monumentenzorg”

## De weg naar het station

### Doelstelling

Doelstelling is een herinrichting van het station en omgeving waardoor:

- de overstap van de ene op de andere vervoerswijze, met inbegrip van het openbaar vervoer, vlotter verloopt;
- de ruimte rond het station zo wordt dat het openbaar vervoer zich moeiteloos in het verkeer kan handhaven;
- het verband station-centrum hersteld wordt.

### Uitgangspunten buurtcomité

- de verkeersfunctie op het Koning Albertplein, die nu door de gewestweg N1 wordt bepaald, mag niet langer scheidend-overheersend werken;
- de plaats voor het station moet zo worden aangelegd, dat door een plein-effekt, het doorgaand autoverkeer gevoelig in snelheid wordt beperkt zodat een evenwicht met het vele plaatselijke (stations)verkeer wordt bereikt;
- de weg naar het station is er één zonder omleidingen;
- veel zorg moet worden besteed aan groen, zowel functioneel als verfraaiend.

### Het ontwerp vanuit bewonersstandpunt bekeken

Bij het opzetten van het ontwerp van het Koning Albertplein werd teveel uitgegaan van de bestaande toestan: de gewestweg werd alleen maar “verlegd” en het aantal rijstroken is behouden omwille van de “goede” (lees: snelle) doorstroming waar de wegbeheerder mee zwaait. Hierdoor blijft het scheidingsknelpunt echter bestaan, tenzij men, door de verscheidenheid van de bestrating en door optische middelen (bv. poorteffekt met bomen) de snelheid tot een aanvaardbare norm kan terugbrengen (30 km/h). Bij die snelheid kan elke weggebruiker evenwaardig aan het verkeer deelnemen.

Willen fietsers en voetgangers veilig kunnen oversteken om het station of een andere bestemming te bereiken dan moeten de oversteekplaatsen ook duidelijk herkenbaar en beveiligd zijn.

Positief in het ontwerp is dat er met een optimale bereikbaarheid van de bestemming voor deze weggebruikers rekening werd gehouden.

De weg naar het station is ook de kortste weg naar het station, zodat de bereikbaarheid ervan optimaal wordt. Het doorgaand- en stationsverkeer gaat nu via de Leopold- en de Colomastraat. Deze laatste is van typische

woonstraat tot gewestweg gedegradeerd. Een voorstel dat al eerder in het buurtcomité was besproken was de herinvoering van het tweerichtingsverkeer in de Consciencestraat: op die manier kan dit verkeer vlugger de woonzone verlaten waardoor de Colomastraat gevoelig ontlast wordt.

### De weg naar het station

In dit project is niet alleen de herinrichting van het station en het stationsplein belangrijk, ook de weg ernaartoe moet een herinrichtingskans krijgen. Samen met de stadsplanoloog werkte het buurtcomité een heraanlegontwerp van de Leopoldstraat als langzaamverkeersas uit.

Als belangrijkste uitgangspunten werden hierbij gehanteerd: optimale bereikbaarheid van het station voor voetgangers en fietsers, duidelijke en veilige oversteekplaatsen, fietspaden in beide richtingen, snelheidsbeperkende middelen.

De besprekingen over de budgettaire koppeling van de herinrichting van de Leopoldstraat aan de herinrichting van het stationsplein, waarvan de uitvoering voor 1994 voorzien is, zijn aan de gang.

### Openbaar vervoer

Het openbaar vervoer moet in ere hersteld worden: nu raakt het busverkeer verstrikt in het doorgaand verkeer en biedt aldus niet het gehoopte verplaatsingscomfort waarvan het gebruik afhangt.

Meer op- en afstapcomfort, duidelijke en volledige informatie, een betere bereikbaarheid en een gecoördineerde verbetering van de aansluitingen tussen bus en trein zijn de verwachtingen van de gebruiker.

In verband met de ligging van het station als overgangspunt tussen de verschillende vervoersmiddelen moeten volgens het buurtcomité de mogelijkheden aan de achterzijde van het station worden onderzocht.

### Ruimtelijk beleid

Ruimtelijk wil men een verdichting van de stationsbuurt bewerkstelligen en leegstaande (bedrijfs)gebouwen met braakliggende gronden terug valoriseren. Voorzover dit de bestaande verkeersdruk niet nog zal doen toenemen en de nog resterende open ruimte niet wordt afgebouwd, ziet het buurtcomité hierin een kans op verbetering van de omgevingskwaliteit en het herstel van het verband stationsomgeving-centrum.

Met de openbare ruimte moet evenwel zuinig worden omgesprongen: zo kan de voetgangerstunnel beter niet gedicht, maar gevormd worden tot een betaalde en gecontroleerde fietsstalling. Die ruimte is goed voor honderden fietsen. Op die manier maakt de fiets kans om meer en meer het middel te worden voor het voor- en natransport in combinatie met het openbaar vervoer, in een poging om het verkeer terug op mensenmaat te brengen.

### Inspraak

In de projectgroep “De weg naar het station” vertegenwoordigt het buurtcomité de bewoners.

Van bij het begin heeft het buurtcomité de bewoners en de vertegenwoordigers van de plaatselijke schoolpopulatie via de buurtkrant, de pers en diverse inspraak- en overlegmomenten bij dit project betrokken. Aan de hand van het in 1991 opgestelde knelpuntendossier over de beleefbaarheid van de Mechelse stationsbuurt wordt elke wijziging besproken in het kader van de oplossingen van zowel verkeersknelpunten als de omgevingsproblematiek, steeds in nauwe samenwerking met de diensten Ruimtelijke Planning en de Politie.

Mark Maes

## Nieuwe publikaties

### “Monumenten en Landschappen in België - Juridische aspecten”

Annemie Draye

Maklu uitgevers nv, Somersstraat 13/15, 2018 Antwerpen (03/2312900)  
358 blz, 2250 F

Voor wie een volledig en gedetailleerd overzicht wenst over de juridische aspecten van de monumenten- en landschapszorg in België is deze publikatie onmisbaar. De auteur heeft reeds geruime tijd haar sporen verdiend bij de Koning Boudewijn stichting en heeft bijgevolg een rijke ervaring aan haar wetenschappelijk onderzoek kunnen koppelen.

Naast een historische benadering worden de situaties in Vlaanderen, Wallonië en Brussel behandeld en worden er een aantal beschouwingen gewijd aan de wijze waarop de zorg voor het erfgoed momenteel funktioneert.

### “Samen investeren in vakkundig restaureren”



Bestuur Monumenten en Landschappen, Zandstraat 3, 1000 Brussel  
(02/2190213)  
40 blz.

In deze overzichtelijke brochure verneemt u meer over de monumentenzorg in de praktijk. Ze bevat nuttige informatie over de doelstellingen van de monumentenzorg, het restauratiedossier, restauratiewerkwijzes, en het nieuwe premiestelsel in de particuliere en de openbare sektor. Bovendien bevat deze publikatie de tekst van het charter van Venetië (1964) en van de besluiten van de Vlaamse Executieve terzake.

#### “Premies en toelagen van het Vlaams Gewest”

Bestuur Huisvesting, Zandstraat 3, 1000 Brussel (02/2092714)  
32 blz.

Dit handig boekje maakt de lezer wegwijs in de verschillende premiestelsels binnen de huisvestingssector. Het bevat nuttige informatie over de voorziene tussenkomsten in de aflossing van hypothecaire leningen, over de aanpassings- en verbeteringspremies voor woningen en over de huursubsidies en de installatiepremies.

#### “Structuurplan Vlaanderen, een nieuwe kijk op ruimtelijke ordening”

Bestuur Ruimtelijke Ordening, Zandstraat 3, 1000 Brussel (02/2092811)  
34 blz.

In deze fraai uitgegeven maar eerder beknopte brochure stelt de Vlaamse minister voor Openbare Werken, Ruimtelijke Ordening en Binnenlandse Aangelegenheden, Theo Kelchtermans, zijn nieuwe beleidsopties voor. De lezer wordt door middel van de middenbladzijden uitgenodigd zijn visie te geven op de ruimtelijke toekomst van Vlaanderen. Achtereenvolgens komen de volgende thema's aan bod: ruimtelijke wildgroei, duurzame ruimtelijke ontwikkeling, het structuurplan, het reaktieformulier, de gewenste ruimtelijke structuur, provincies en gemeenten en de stand van zaken.

Patrick Egels

## Mechelenbinnenstebuiten

### Zomerprogramma 1993

#### 1 en 4 augustus: DE BOURGONDISCHE DROOM

Politieke, culturele en economische bloei op de overgang van de middeleeuwen naar de renaissance

#### 8 en 11 augustus: VERGETEN STRATEN

Kansarmoede, stadsvernieuwing en opbouwwerk in verwaarloosde volksbuurten

#### 15 en 18 augustus: DE SCHADUW VAN ST-ROMBOUITS

Een beeld van een stad, gevormd door haar godsdienstige centrumfunctie.

#### 22 en 25 augustus: ROND DE MIJLPAAL

Maatschappelijke en stedenbouwkundige omwentelingen tijdens de industriële revolutie

#### 29 augustus en 1 september: BEGIJNHOFWIJKEN

Het verhaal van onafhankelijke vrouwengemeenschappen die hun stempel gedrukt hebben op twee woonwijken in de binnenstad.

Start en aankomst op de IJzerenleen,  
op woensdag van 19.00 tot 22.00  
op zondag van 15.00 tot 18.00

Deelname: 150 F (RIM-leden: 100 F)

Informatie: 015/41 27 08 of 015/41 42 52

## Wedstrijd

### “DE STEEN DES AANSTOOTS”

Naar aanleiding van de Open Monumentendag organiseert RIM een heuse zoektocht. Op de drie volgende bladzijden publiceren we een detailfoto van een aantal gebouwen of installaties die de voorbije jaren in de belangstelling hebben gestaan of die integendeel “vergeten” zijn. Eén tip van de sluier willen we wel oplichten: de meeste bouwwerken staan er nog. Voor een enkele foto moet U beroep doen op uw herinnering...

#### Hoe deelnemen?

Onder de foto's vult U in: ofwel straat en huisnummer waar het gebouw zich bevindt, ofwel de naam van het gebouw of een duidelijke omschrijving.

Vergeet niet uw naam en adres in te vullen en stuur het wedstrijdformulier onder gesloten omslag en **voor 20 augustus** aan **RIM, p/a Guy Bertrand, Dageraadstraat 45, 2800 Mechelen.**

De oplossing vindt U op onze stand tijdens de Open Monumentendag.

Uit de korrekte inzendingen worden drie winnaars geloot, die beloond worden met een prijs.

Naam: .....

Adres: .....

.....

.....







## Mechelse Stadswandelingen

De Stedelijke Dienst voor Toerisme organiseert dit jaar een aantal bijzondere themawandelingen. Info en reservaties: 015/29 76 55; fax: 015/29 76 53

### Beeldhouwerswandelingen

Veel van het indrukwekkende beeldhouwwerk in de Mechelse musea en kerken is van de hand van Mechelse beeldhouwers. Sinds de middeleeuwen heerst er in Mechelen een echte traditie op dat vlak en het hoeft dan ook niet te verwonderen dat het bekende Mechelse meubel zich vooral door zijn snijwerk onderscheidt.

Reden genoeg om twee rondleidingen te presenteren die dit rijke patrimonium belichten, maar die tevens de mogelijkheid geven een aantal minder bekende zaken te bekijken. Het aanbod is zo groot dat er twee wandelingen worden voorzien, die echter afzonderlijk kunnen gevolgd worden. Beide wandelingen gaan door op **respektievelijk de eerste en derde zondag van de maand**, van mei tot en met september. Bijeenkomst om **14.30 aan de Dienst voor Toerisme, Grote Markt**

#### **Wandeling 1: Beeldhouwers en volkskunst (eerste zondag)**

Hof van Busleyden, St. Jan, St. Pieter, O.L.V. ziekenhuis

#### **Wandeling 2: Fayd'herbe en de barok (derde zondag)**

St. Rombouts, Begijnhof, O.L.V. over de Dijle, O.L.V. van Hanswijk

### Opsinjoorwandeling

In 1647 zag Opsinjoorke het levenslicht in een stad zonder auto's, zonder lawaai... De bedoeling van deze wandeling is om Mechelen op te snuiven via een parcours waar de argeloze wandelaar niet voortdurend bedreigd wordt door al te agressieve motorvoertuigen. De klemtoon ligt dan ook niet in de eerste plaats op het rijke cultuurhistorische aanbod (daar zijn andere wandelingen voor), maar eerder op het vredig genieten van een stukje "stadsnatuur", waar je zelfs af en toe nog een vogel kunt horen fluiten.

Deze wandeling gaat door **elke tweede zondag van de maand** van mei tot september. Bijeenkomst **14.30, Dienst voor Toerisme, Grote Markt.**

### Beiaardwandeling

Mechelen wordt in één adem uitgesproken met die van beiaardstad. Deze naam heeft zijn hoofdzakelijk te danken aan vier factoren - de Mechelse klokkengieters, beiaarden, beiaardiers en beiaardschool. De Mechelse beiaardconcerten zijn wereldberoemd en worden reeds 100 jaar

georganiseerd. Dit werd het uitgangspunt van de beiaardwandeling, een wandeling die de nadruk legt op alles wat met het beiaardgebeuren en het daarbijhorend patrimonium te maken heeft.

Deze wandeling wordt georganiseerd **elke vierde zondag van de maand**, van mei tot september. Bijeenkomst **14.30, Dienst voor Toerisme, Grote Markt**. Wie de wandeling zonder gids wenst af te leggen, kan een wandelboekje aankopen op de dienst voor toerisme (50 F).

### Busleyden

Eén van de belangrijkste humanisten te Mechelen was ongetwijfeld Hiëronymus van Busleyden, ondermeer de stichter van het Drietalencollege te Leuven. De residentie van deze geleerde, het Hof van Busleyden, daterend uit 1503-1508, biedt momenteel onderdak aan het Stedelijk Museum. De historische dimensie en de architectuur maken dit hof tot één van de meest aantrekkelijke laatgotische gebouwen van de Mechelse binnenstad. In dit museum bevindt zich ondermeer Opsinjoorke, albasten archeologische vondsten, ... Een bezoek met gids aan dit historisch pand geeft U de gelegenheid kennis te maken met een uitgebreide collectie cultuurhistorische zaken.

Dit bezoek wordt georganiseerd **de eerste zaterdag van iedere maand** van Pasen tot eind september. Bijeenkomst **14.30, Dienst voor Toerisme, Grote Markt**.

### Mechelen voor Antwerpenaars

*Smaakt een "bolleke" in Mechelen even lekker als in Antwerpen?*

*Hangt het beste werk van Rubens in Mechelen?*

*Waarom gaan de beiaardrecitals op maandag door?*

*Is Opsinjoorke wel een echte manebusser?*

*Moest de St.Pieterskerk niet in Antwerpen staan?*

*Waar vind je de meeste werken van Alfred Ost?*

*Wat bezielde de hertog van Brabant in 1301 toen hij een kleine haven aan de Dijle begunstigde ten nadele van de Scheldestad?*

*Pikte Rubens zijn modellen van een Mechelaar?*

De huidige culturele hoofdstad van Europa heeft heel wat raakpunten met Mechelen. Antwerpen heeft in het verleden in de Dijlestad een hele boel sporen nagelaten. En omgekeerd.

Heel wat kunstvoorwerpen die op Mechelse bodem bewaard worden, vooral beeldhouwwerken en schilderijen, danken we in niet geringe mate aan Antwerpenaars of verwijzen naar de Scheldestad. Denken we alleen



al aan Rubens, Van Dijck, Vervoort en de Quellins. Rubens had bekende Mechelse leerlingen zoals Fayd'herbe en Franchoys. Sommige Mechelaars weken uit naar Antwerpen: Keldermans, Hals, Ost en anderen.

Minder bekend is het feit dat in Mechelen een kerk werd gebouwd, waarvan de plannen in feite voor Antwerpen waren bedoeld.

De folkloristische rivaliteit tussen beide steden wordt gesymboliseerd door Opsinjoorke. Maar beide steden waren in het verre en het nabije verleden ook op andere punten geduchte concurrenten. Wat de haven en de beiaardconcerten betreft, bijvoorbeeld. Op gastronomisch vlak doen de Mechelse Maantjes zeker niet onder voor de Antwerpse Handjes en moet je de drie Mechelse speciaalbieren beslist eens vergelijken met het veelgeroemde "bolleke".

Uitgerekend in 1993 wil de stad Mechelen de Sinjoren de kans geven hun grenzen even te verleggen. Tijdens een speciaal uitgestippelde wandeling door Mechelen maakt u kennis met een massa dingen die steeds weer met Antwerpen te maken hebben. Mechelse stadsgidsen staan garant om heel wat vragen op te lossen over de historische banden tussen beide steden.

Data: zondagen 25/07, 08/08 en 29/08, om 14.00 in het hoofdportaal van de kerk O.L.V. over de Dijle.

Prijs: 140 F (inclusief een "bolleke" van 't vat!)









## Brukselbinnenstebuiten

Zoals naar jaarlijkse gewoonte publiceren we een overzicht van de activiteiten van onze hoofdstedelijke zusterorganisatie.

**Voor al deze activiteiten is reservatie aangewezen op 02/511 78 83 tijdens de permanentie uren: dinsdag 14.00-19.00, woensdag 12.00-17.00 en vrijdag 10.00-13.00.**

### Mallemuntbruksels

Per autocar doorheen de Brusselse agglomeratie, langsheen wijken net buiten de vijfhoek: de TGV te St.Gillis, de abattoir te Anderlecht, de Europese Gemeenschap in de Leopoldswijk, Art-Nouveau rond de squares, het WTC in de Noordwijk of de Brusselse kermis bij het Zuidstation. De eerste Mallemuntbruksel beslaat de stedelijke noordkant en de tweede trekt naar het zuiden.

**Telkens de laatste vrijdag van juli en augustus, op 30/7 en 27/8. Vertrek om 18.00 op de Oude Graanmarkt; einde omstreeks 22.00. Deelnemen kost 300 F.**

### Lunchwandelingen

Korte wandelingen in verschillende wijken rond de Grote Markt. Het Brussel achter de toeristische dekors. Zicht op groei en verandering, breuk en bloei van de stad.

**21 juli: Brusselse Begijnen.** Wie mag binnen en wie moet buiten de stad blijven. Over Begijnen die de plaats ruimen voor het Pacheco en over de ommekeer van de Lakenstraat.

**28 juli: Boten in de stad.** Over de historische handelsas van de Vlaamsesteenweg en voer boten die gaan en toeristen die komen bij de kaaien en rond St. Katelijne.

**4 augustus: De vergeten hoek.** Over paters en broeders bij de vest, en over kloosters die verworpen tot fabrieken.

**11 augustus: De wieg.** Met vragen over restauratie op het St. Gorikseiland, waar Brussel ontstond, en over sociale stadsvernieuwing in de Rapenstraat.

**18 augustus: Het visitekaartje.** Met de Grote Markt, Stadhuis en Broodhuis anders bekeken.

**25 augustus: De Goede Bijstand.** Over de ingewanden van de stad en de mens aan de grens: buurtwerk op de weg naar Compostela.

**Lunchwandelingen lopen elke woensdag van juli en augustus, van 12.15 tot 13.45 en van 19.00 tot 21.00. Afspraak bij de fontein in de Boterstraat, tussen de Grote Markt en de Beurs. Deelnemen kost 150 F.**

## Wijkenbruksels

Korte zondagse wijkverkenningen in september en oktober voor wie de smaak te pakken heeft en na de Lunchtoers niet wil afhaken.

**5 september: Marollenbruksel.** Over armoede buiten de stadswal, over buurtwerk, stadsvernieuwing en sociale woningbouw. Start: portaal Justitiepaleis

**19 september: Zavelbruksel.** Over het steeds wisselend verhaal van paleizen die verworden tot sloppen of rommel dat promoveert of antiek. Start: Klein Zavelplein

**3 oktober: Warandebuksel.** De residentiële hoogstad: aantrekkingspool voor mensen met kansen. Een wijk met parken en machten. Start: trappen Koningsplein

**17 oktober: Vrijheidsbruksel.** 19e eeuwse symbolen van vrijheid op de afgebroken O.L.V. ter Sneeuw-wijk, en rijksadministratie op de afgronden van de Jonction Start: Barricadenplein

**Wijkenbruksels lopen op vier zondagen in september en oktober, telkens van 15.00 tot 17.00. Deelnemen kost 150 F.**

## Na de zomer

Voor groepen worden gidsen voorzien; de toers worden samen uitgewerkt op maat van de groep.

Individueel geïnteresseerden kunnen tijdens het najaar terecht bij een Stationstoer op 09/10, twee Dorpentoers op 13/11 en 27/11, een Art-nouveautoer op 20/11 en een Art-Decotoer op 04/12. Het "Bruksel-bericht" geeft het jaarprogramma (telefonisch te bestellen).

## Inhoudstafel RIM-Nieuws 22

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| Editoriaal                         | 2  |
| RIM-Nieuwtjes                      | 3  |
| Open Monumentendag                 | 5  |
| De weg naar het station            | 6  |
| Nieuwe Publikaties                 | 8  |
| Mechelenbinnenstebuiten            | 10 |
| Wedstrijd "De steen des aanstoots" | 11 |
| Mechelse stadswandelingen          | 15 |
| <br>                               |    |
| Brukselbinnenstebuiten             | 22 |

### Doelstellingen RIM

RIM (Restauratie Integratie Mechelen) is een vereniging die bekommerd is om de toestand van het Mechels roerend en onroerend cultureel erfgoed.

Omdat zij vindt dat dit erfgoed niet altijd juist gewaardeerd wordt, moet er iets gedaan worden om de situatie te verbeteren.

RIM zal vooral aandacht hebben voor het architecturale en stedenbouwkundige patrimonium in groot Mechelen zonder daarom ander cultureel erfgoed uit te sluiten.

RIM wil sensibiliseren om waardevolle oude panden in stand te houden, te restaureren en te integreren. Integreren betekent ervoor zorgen dat een oud gebouw weer nuttig gebruikt wordt, weer meespeelt in de omgeving en zichzelf zo beschermt tegen verwaarlozing.

RIM wil niet gaan werken naast bestaande organisaties en initiatieven: het wil veeleer een gespreksforum worden, een uitwisselingsplatform bieden. Dit is absoluut nodig wil er een geloofwaardige en gecoördineerde aanpak komen.

RIM wil zowel het grote publiek sensibiliseren als de eigenaars van waardevolle gebouwen en de overheid. Concreet wil zij het grote publiek benaderen met een regelmatig verschijnende nieuwsbrief. Er worden contacten gezocht met eigenaars, overheid en geïnteresseerde organisaties.



